

Radovan HirsI



Radovan HirsI, geb. 1946

Radovan HirsI wirkt seit 2010 als Musiker und Schauspieler beim Alptraumtheater. Seine Ausbildung erhielt er an der Universität für Bildende Kunst in Belgrad. Nach ausgedehnten Reisen durch die halbe Welt emigrierte er 1986 nach Zürich und gründete 1991 zusammen mit Ljiljana HirsI und Claude Steiner das Künstlerkollektiv Virus-Werkstatt in Zürich. Während seiner Karriere als bildender Künstler gewann Radovan HirsI mehrere Preise und stellte seine Kunst an über zwanzig Ausstellungen und über hundert Gruppen Ausstellungen aus,.

2006 veröffentlichte Radovan HirsI seinen Roman „Zvaka za Ludaka“ in Belgrad.

2010 stand Radovan HirsI zum ersten Mal mit dem Alptraumtheater als Navodar bei „Miss Déjà-Vue“ auf der Bühne. Seither spielte und musizierte er auch bei „Speckovic“ als Vater der Proletarier-Familie und bei „Lys is trata“ als Soldat mit. Ausserdem ergänzt er die Musiker mit seinem virtuoson Flötenspiol.

2010-2011 wirkte Radovan HirsI als Schauspieler und Erzähler an den Filmprojekten des Serbischen Regisseurs Vladimir Milovanovic „Manifest“, „Radovan HirsI u Beogradu“ und „Lice Revolucije“.